



PROVA DEL PROCÉS SELECTIU PER A LA COBERTURA DEFINITIVA DE TRES PLACES D'AUXILIARS DE TURISME (C2) PER A L'AJUNTAMENT DE L'ESCALA (exp. 212/653)

PROVA PRÀCTICA: HAS DE RESPONDRE LES DUES PREGUNTES SOBRE EL TEMARI QUE SE'T PLANTEGEN A CONTINUACIÓ. Aquesta prova té una puntuació màxima de 50 punts (25 punts per pregunta) i cal un mínim de 25 punts per superar-la. Tens 90 minuts per resoldre-les.

1. La cultura popular i les festes tradicionals de l'Escala. (Màxim 25 punts)

L'ajuntament de l'Escala ha aconseguit consolidar en seu producte cultural i festiu, aplicant la coordinació de diferents departaments. Tot i que l'àrea de Cultura és qui coordina tota la producció de l'activitat, són molts els departament de l'ajuntament que participen en la organització de la festa (secretaria, serveis jurídics, informàtica, tresoreria, intervenció, policia local, serveis, brigada..etc), així com la col·laboració totalment desinteressada i altruista que aporta el teixit associatiu cultural del municipi.

L'àrea de Cultura i festes és l'encarregada de coordinar, gestionar, organitzar i executar la programació cultural del municipi amb l'objectiu de fer accessible la cultura a tota la població. També és l'encarregada de canalitzar el contacte amb les associacions, coordinar la programació i la logística de les festes i celebracions populars, així com de vetllar pel manteniment dels equipaments culturals.

EL CALENDARI FESTIU ESCALENC (11 PUNTS)

El calendari festiu de l'Escala és variat i ha anat evolucionat al llarg de la seva història: algunes festes s'han reinventat (com la Fira d'entitats), altres han desaparegut (com la festa de l'escalen absent), altres s'han desplaçat en el calendari (per exemple, la mateixa Festa Major, que es celebrava del 2 al 5 de setembre, en els darrers anys, va canviant de data -respectant sempre, però el dia de la patrona Santa Màxima- 2 de setembre-).

Per ordre cronològic, a l'Escala tenen lloc aquestes festes:

- Festa del Patge i arribada dels Reis Mags d'Orient (es celebra el 05.01)
- Carnaval. (varia segons el calendari)
- Festival Vila del llibre
- Representació del Via Crucis Vivent (Divendres sant)
- Festa de Sant Pelegrí (30.04)
- Fira d'Entitats (01.05)
- Triumvirat Mediterrani (segon cap de setmana de maig)
- Trobada de Puntaires (tercer diumenge de maig)
- Revetlla de Sant Joan (23.06)
- Festa i fira del Peix Blau (maig-juny)
- Festa de la Mare de Déu del Carme (16.07)



- Trobada Geganterera (darrer diumenge d'agost)
- Festa Major (02.09)
- Trobada de barques de Vela Llatina (11.09)
- Festa de la Sal (tercer dissabte de setembre)
- Festa de l'Anxova (primer diumenge d'octubre)
- Cicle cultural Les Muses Arts
- Cicle anual d'exposicions
- Festa de Cap d'any (31.12)

Festivals de música i cicles musicals

- Aplec de Santa Reparada de Cinc Claus (abril)
- Festival de música clàssica, "Clàssics l'Escala-Empúries" (de març a octubre)
- Aplec de la Sardana (primer diumenge de juny)
- Cantadeta d'havaneres del Port d'en Perris
- Festival de música i arts de la Mediterrània PortalBlau (del 15 juliol al 8 agost)
- Festival de guitarra clàssica Girona- Costa Brava (8 juliol i 12 agost)
- Cicle sardanístic d'estiu (dimecres de juliol i agost)
- Festival Concert Maribel en Xanquetes (juliol o agost)
- Nit dels músics de Cobla (setembre)
- Aplec de Sant Martí d'Empúries (segon cap de setmana de novembre)

Paral·lelament es programa una extensa oferta cultural que inclou recitals de poesia, presentacions de llibre, cantades populars, cicle de conferències, visites guiades patrimonials, exposicions...etc.

LES FESTES ESTRATÈGIQUES: (14 PUNTS)

Per les seves característiques socioeconòmiques, originalitat, bagatge cultural i història, l'ajuntament de l'Escala cataloga com a **festes "estratègiques"**, diverses festes protegint-les amb diversos mecanismes polítics.

El carnaval, el Triumvirat Mediterrani, la Festa Major, la Festa de la Sal i la Festa de l'Anxova:

El Carnaval:

És una de les festes més popular i tradicionals del calendari festiu que per la seva originalitat i els trets diferencials, com el ball de la Farandola (que encara es balla a l'Escala) la fa distingir-se d'altres carnivals del territori i la seva data de celebració varia en el calendari.

Tot i que el franquisme el va prohibir, l'any 1948 l'alcalde, Jaume Sureda, obtingué permís del Govern Civil per celebra-ho: El dijous Gras o Llarder els vilatans tenien com a tradició, desplaçar-se fins al veïnat d'Empúries a berenar, o bé, al Puig de les Sorres, a Montgrí. El diumenge, amb l'arribada del rei Carnestoltes (en aquell temps un ninot de palla disfressat sobre un carro) es feia una cercavila fins la plaça del Sol d'en Sagué



(l'actual Víctor Català) finalitzant amb el pregó de la festa. La majoria de carrosses eren barques engalanades sobre un carro. L'any 1979 s'inicia la Rua de Carrosses. Actualment la festa es celebra durant el cap de setmana que el calendari religiós indica (des de dissabte fins a dilluns) i mobilitza a més de 9.000 assistents, amb més de 1.200 participants disfressats en gairebé 18 carrosses, en la Gran Rua de diumenge. Per tant, des de fa anys el Carnaval de l'Escala ha esdevingut una activitat de referència a la comarca, aconseguint atreure i concentrar milers de visitants, fora de la temporada turística.

La comissió, formada per veïns escalencs de totes les edats, presenta cada any un programa lúdic per a tots els públics amb un feedback que creix any rere any: La programació actual inclou 2 rues (la infantil i la Gran Rua popular), balls de disfresses infantil de tarda i ball de disfresses de nit per a joves, xocolatada popular, dinar de carrossaires i dinar de germanor, per cloure el programa.

Aquesta festa està coordinada per l'Àrea de Cultura i Festes.

El Triumvirat Mediterrani:

La festa té per objectiu rememorar els orígens de la població i és una activitat lúdico-festival que vol representar, amb el seu nom "Triumvirat", l'aliança entre tres cultures (Indiqueta, Grega i Romana) i entre tres organitzadors inicials que varen crear la festa (Ajuntament de l'Escala, UBET i Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries). Actualment la UBET hi participa, però no coordina. Amb el complement "Mediterrani" se centra la zona geogràfica on es desenvolupa la història i l'actual activitat. És el nexa d'unió entre el passat i el present.

El Triumvirat Mediterrani representa un dia d'aquestes relacions entre tres cultures. L'activitat social es fa evident amb l'arribada dels legionaris, que seran una figura present en aquest dia. Mentre, els guies romans mostraran en el transcurs de 1,60 milles romanes (1.600 metres), que és la distància que separa les Ruïnes d'Empúries de l'Oberta de l'Escala, una realitat històrica, origen de la nostra actual cultura i societat.

A l'antiguitat romana s'anomenava triumvir a cadascuna de les tres persones que formaven una comissió o associació. Molts aspectes de la vida política, administrativa, social, jurídica i religiosa de Roma es regien per aquest procediment col·legiat. El Triumvirat és el nom que designa cadascuna de les aliances polítiques que precediren a la instauració de l'imperi Romà.

La fira grecoromana del **Triumvirat Mediterrani** ha de permetre conèixer el passat escalenc a través de diverses activitats que apropa al visitant a la vida de l'antiguitat amb diferents propostes repartides pel **conjunt arqueològic d'Empúries i el nucli de l'Escala** al llarg de tot el cap de setmana: visites guiades, tallers didàctics i infantils inspirats en la vida d'aquella època, parades d'antics oficis romans, activitats de reconstrucció històrica, fira i espectacles ambientats en l'antiga Roma.



La Festa Major:

Aquesta festa dedicada a la patrona del poble, Santa Màxima, es celebra el dia 2 de setembre i, segons el calendari anual, es desplaça dies abans o després, amb l'objectiu d'apropar el programa d'actes al cap de setmana més proper al santoral, per aconseguir atreure més visitants.

Com totes les festes patronals, que es regeixen pel calendari religiós, aquesta ha anat evolucionant amb l'espai i el temps, i s'ha reinventat al llarg de les diferents etapes de la república, el franquisme o la democràcia, com el carnaval.

Actualment, el programa festiu inclou més de 50 activitats, concentrades en 4 o 5 dies, que ofereix activitats originals i exclusives– que no tenen altres festes major- com són el Festival Nàutic, la cursa d'O.F.N.I.s o el corremulla, entre d'altres.

La programació de la festivitat està plantejada per tal que els diferents tipus de públic (infantil, juvenil, adult o sènior) pugui gaudir amb la propostes ofertades per a totes les edats. En aquest sentit la graella d'actes està coordinada per diferents entitats de la vila (comissió de Festes, associació Joves Barrakers, Associació de Carnaval els Joves, Associació juvenil Els Xalats, Associació de Bombers voluntaris, Associació Musical Batuscala..) l'àrea d'esports, l'àrea de joventut i l'àrea de Cultura-Festes qui coordina la festa en general.

La Festa de l'Anxova:

Aquesta festa tradicional, que es celebra el primer diumenge d'octubre, té per objectiu promocionar el producte gastronòmic més representatiu de la població, l'anxova, i alhora promoure la difusió de la cultura i les receptes antigues de cuina popular escalenca.

El programa festiu comprèn un pregó a càrrec d'una personalitat vinculada al món anxover; l'entrega de l'anxova d'or a una persona/entitat que durant l'any ha fet difusió a l'anxova de l'Escala i una cantada d'havaneres a la platja, entre altres.

Pels volts de la Festa, té un gran èxit la Ruta de la Tapa de l'Anxova. Desenes de locals del municipi ofereixen la seva tapa elaborada amb anxova i es pot anar segellant un "passaport" a mesura que es passa per cada local, de manera que es pot accedir a importants premis. Una activitat molt aconsellable per fer en grup, tot compartint una experiència gastronòmica única.

La coordina l'àrea de Promoció Econòmica i l'associació d'Antics Saladors d'Anxova.

La Festa de la Sal:

Aquesta festivitat va néixer el 1997, per commemorar el III centenari de la construcció de l'Alfolí de la Sal, antic magatzem on arribava la sal per mar, procedent de les salines d'Eivissa o Torrevella i es distribuïa als pobles de l'interior. És una festa de participació popular que rememora i homenatja els orígens pescadors i saladors de l'Escala, recreant com era la vida quotidiana, fa més de cent anys. Inclou una mostra d'oficis mariners, escenes de la vida quotidiana de l'època, balls i cançons tradicionals i la cuina marinera.



Organitzada i coordinada per l'Àrea de Patrimoni històric, la Festa és una recreació històrica en el marc incomparable de la platja de l'antic port de l'Escala i incorpora elements antiquíssims del seu patrimoni immaterial com el **Ball del Drac** i el de la **Farandola**.

Des de l'any 2015 ha estat inclosa oficialment al **Catàleg del Patrimoni Festiu de Catalunya**. Se celebra anualment el tercer cap de setmana de setembre.

Cantada d'havaneres:

Una de les activitats musicals més importants del panorama català és sense dubte, la Cantada d'Havaneres de l'Escala, que té lloc el primer dijous d'agost a la Platja, la Riba i tot l'entorn de la Punta. L'Escala celebra des de fa més de 45 anys aquesta popular festa cantada provinent dels mariners que varen anar a Cuba, portant-la des d'allà al segle XIX. L'acte, que s'organitza conjuntament amb la entitat Penya Blaugrana, s'acompanya de la típica beguda, el cremat, elaborat a base de rom cremat i cafè, flamejat. Hi actuen 3 grups de primer nivell del món de l'havanera i és gratuït.

2. Atenció al públic dels museus: Eines de recepció i tractament del públic dels museus. Estratègies per a la formació i fidelització de públics. (Màxim 25 punts)

L'atenció al públic pot ser: presencial, online i telefònica i aquesta es basa seguint el procediment: (12,5 punts)

Atendre i escoltar el que et venen a preguntar per tal d'oferir-los el millor servei possible.

Hi tres tipus d'atenció al públic:

- **Presencial:** explicació d'horaris dels serveis i preus, explicació del contingut del museu i durada en funció del temps que disposen, exposicions que s'hi troben.

Serveis complementaris: rutes, visites guiades, botiga i merchandising i altres espais d'interès cultural i patrimonial tant cultural com turística en l'àmbit local, comarcal i de l'àmbit català en general.

- **Telefònica:** descripció de les mateixes explicacions que en l'atenció al públic presencial i complementat via telefònica, explicació dels serveis i altres informacions complementàries en el cas que l'usuari ho demani.
- **Online:** es responen els dubtes i preguntes juntament amb la gestió de les reserves online.

Estratègies per a la formació i fidelització de públics (12,5 punts)

Al públic se'ls explica les exposicions permanents i temporals, els serveis de publicacions, rutes i conferències i activitats que s'hi porten a terme, per tal que aquell visitant pugui tornar-hi. Exemple: amb newsletter, mailchimp, xarxes social i web.



A més a més, es pot oferir el passaport cultural i entrada Museu (engloba Alfolí + Masle).

La segmentació de públics es pot dividir en:

- Individual i familiar
- Patrimoni Mariner i pesquer
- Escolars: són activitats temàtiques
- Professionals
- Sènior: visita al Masle amb accessibilitat i inclusiu.
- Temàtica: rutes cultures, literàries, enològiques, marítim pesqueres i arqueològiques de pedra seca.